

公共サイン（看板類）の適正化に取り組みます

！ 西宮市における公共サインの問題点

公共サイン（看板類）の乱立が街の美観や安全、効果的な情報伝達を損ねています



糞の絵柄が不快



看板が死角を
つくり危険



赤色が退色し
読み取れない



情報より
サインが目立つ



情報量が多く
絵柄が過剰



無秩序な
サイン配置

そこで、仮設の看板類を設置しないこととし、
街の美観や安全に配慮した効果的な公共サイン
の設置ルールを策定しました！



西宮市公共サインデザインマニュアル

1 公共サイン設置の3つの基本的な考え方

1. 公共サインの役割

情報をわかりやすく伝える

公共サインは、人の移動や施設利用の円滑化と安全確保を図るために設置するものであり、わかりやすいデザインと効果的な配置による情報伝達の確保を第一とします。

2. 景観調和の観点

景観に調和するデザインと配置

公共サインは、高い視認性を必要としますが、過剰に看板自体を主張させることなく、街並みとの調和に配慮したデザインやサイズ、配置とすることを基本とします。

3. 設置方針

サインの必要性や効果の検討

設置にあたっては、他の広報手段や道路標識の設置、周辺環境整備等を検討するなど、サインの必要性や効果を十分検討し、不要なサインは設置しないものとします。



- 余白を適切に設ける
- 誰でもわかりやすい共通ピクトグラム
- 情報を端的に伝える

文字やカラー、ピクトグラム等の共通ルール



- 白背景に赤文字
- 表示内容より看板自体が目立ち景観にもなじまない（赤文字は退色しやすい）



- 黒背景に白文字
- 看板自体より表示内容が目立ち景観にも調和する



- 施設利用の円滑化と安全確保を図るために必要なもの
- 施設利用情報や緊急的な事象に対する一時的ななもの
- 道德啓発及び周知の事実(掲示板掲出やその他の広報手段を活用)

公共サイン（看板類）の適正化に取り組みます

西宮市における公共サインの問題点

公共サイン（看板類）の乱立が街の美観や安全、効果的な情報伝達を損ねています



糞の絵柄が不快



看板が死角を
つくり危険



赤色が退色し
読み取れない



情報より
サインが目立つ



情報量が多く
絵柄が過剰



無秩序な
サイン配置

そこで、仮設の看板類を設置しないこととし、
街の美観や安全に配慮した効果的な公共サイン
の設置ルールを策定しました！



西宮市公共サインデザインマニュアル

1 公共サイン設置の3つの基本的な考え方

1. 公共サインの役割

情報をわかりやすく伝える

公共サインは、人の移動や施設利用の円滑化と安全確保を図るために設置するものであり、わかりやすいデザインと効果的な配置による情報伝達の確保を第一とします。

2. 景観調和の観点

景観に調和するデザインと配置

公共サインは、高い視認性を必要としますが、過剰に看板自体を主張させることなく、街並みとの調和に配慮したデザインやサイズ、配置とすることを基本とします。

3. 設置方針

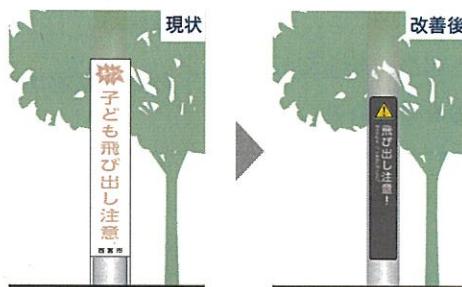
サインの必要性や効果の検討

設置にあたっては、他の広報手段や道路標識の設置、周辺環境整備等を検討するなど、サインの必要性や効果を十分検討し、不要なサインは設置しないものとします。



- 余白を適切に設ける
- 誰でもわかりやすい
共通ピクトグラム
- 情報を端的に伝える

文字やカラー、ピクトグラム等の共通ルール



白背景に赤文字
表示内容より看板自体が
目立ち景観にもなじまない
(赤文字は退色しやすい)



施設利用の円滑化と安全確保を
図るために必要なもの
対する一時的な
注意喚起

施設利用情報や
緊急的な事象に
対する一時的な
注意喚起

道德啓発及び周
知の事実(掲示板
掲出やその他の
広報手段を活用)