

令和6年度「宮水学園」学習内容一覧表

〈年 間〉

| 文学・歴史 | | 木曜日 | 会 場 | 時 間 |
|-------|-------|--|-------------------------|-----------------------------------|
| | | | 大学交流センター 大講義室 | 講義 14:00~15:30 交流会 15:30~16:00 |
| 1 | 6/6 | 宮水学園ことはじめ ～仲間づくりから始めましょう～ (30分間、事務局職員によるオリエンテーションあり) | 西宮スポーツセンター スポーツ指導員 | (スポーツはいたしません。仲間づくりの講座です。) |
| 2 | 6/13 | 卑弥呼とヤマト王権 － 私の邪馬台国論 － | 桜井市纏向学研究センター 所長 | 寺沢 薫 |
| 3 | 7/4 | 大塩平八郎の乱 － 与力と文人が見た世界 － | 兵庫県立歴史博物館館長 関西大学名誉教授 | 藪田 貫 |
| 4 | 7/11 | 『竹取物語』 ～日本最古の作り物語を味わう～ | 甲南女子大学文学部 非常勤講師 | 武部 智子 |
| 5 | 9/19 | バラいろ川柳 ～こころを詠む五七五～ | 川柳人・「ゆに」代表 山陽新聞柳壇選者 | 芳賀 博子 |
| 6 | 10/3 | 楠木正成の生涯 | 関西大学文学部 非常勤講師 | 田村 正孝 |
| 7 | 10/10 | 定家は敏腕編集者！読み解け！ 百人一首からのメッセージ | 編集者・俳人・「踏花舎」代表 | 倉橋 みどり |
| 8 | 11/7 | 松尾芭蕉 元禄2(1689)年3月 奥の細道の旅 | 関西学院大学文学部 教授 | 森田 雅也 |
| 9 | 11/14 | 『人間失格』はなぜ名作なのか？ | 大阪大学大学院人文学研究科 教授 | 斎藤 理生 |
| 10 | 12/5 | 中大兄皇子の三山の歌 | 同志社大学文学部 教授 | 垣見 修司 |
| 11 | 1/16 | 紫式部が書いた生霊 藤原道長が恐れた怨霊 － 『光る君へ』の裏を読む － | 京都産業大学法学部 准教授 | 久禮 旦雄 |
| 12 | 2/6 | 応仁・文明の乱と室町幕府の衰退 | 武庫川女子大学文学部 教授 | 古野 貢 |
| 13 | 3/6 | 長屋王邸と木簡 | 関西学院大学文学部 非常勤講師 | 原 朋志 |

※ 教養講座の日程、学習内容は10～11頁参照

※ 日程や学習内容等は変更することがあります。