

第23回

# いきいきフェスタ

2023年11月25日(土)・26日(日)

## 報告書



## 開催日程・場所

- 【日程】 11月25日(土)、26日(日) 10時～17時(最大)  
交流コーナーでの展示は11月20日(月)午後から
- 【場所】 ウェーブ・中央公民館(4階と6階実習室)

## イベント企画者・運営ボランティア

ウェーブ活動推進グループ

一般募集のイベント企画者(販売・ワークショップ・展示)

一般募集の運営ボランティア

市政ニュース・ホームページで一般募集し、イベント企画者 6 グループ、運営ボランティア 4 名の応募がありました。

## スケジュール

- 6月9日(金) キックオフミーティング(全体のイメージを決める)
- 7月10日(月) 市政ニュースにて一般参加者募集
- 7月21日(金) 企画募集〆
- 8月4日(金) 第1回打合せ  
(企画まとめ、全体の把握、部屋割り)
- 9月8日(金) 伝わるチラシや展示のための講座  
…個別チラシ・展示・グループ紹介に活用
- 9月15日(金) 企画タイトルの確定&講師謝礼金調べの提出〆
- 9月22日(金) 第2回打合せ(全体チラシ・プログラムの校正)
- 9月29日(金) 全体チラシ・プログラム文言&備品〆
- 10月10日(火) 個別チラシの確認〆
- 10月20日(金) 全体チラシ・プログラム発送、個別チラシ印刷〆
- 10月25日(水) 市政ニュース、他広報(宮っこ、カルチャーイベントカレンダー)
- 11月20日(月) 交流コーナーでの展示開始
- 11月25日(土)、26日(日) フェスタ当日
- 11月27日(月)10時 展示撤収
- 12月6日(水) 報告書〆
- 12月13日(水) 報告会
- 3月 報告書配布

## イベント企画一覧

企画	区分	グループ名(個人名)	日程	タイトル(講師など)
講座	活動 推進 G	プレラかだるバ	11/25(土) 10:00~12:00	若葉マークパパさんのためのウィークエンド(中井裕規)
講座	活動 推進 G	現代を問う会& ベアテの会	11/25(土) 10:00~12:00	LGBTQ ってなんだろう -当事者の悩みをもっと理解するために- (森あい)
講座	活動 推進 G	新日本婦人の会 西宮支部	11/25(土) 12:00~13:00	いきいきと輝いて！オカリナ・ハーモニカ 演奏、ストレッチ&ダンスを一緒に
講座	活動 推進 G	ITC-J 西宮クラブ	11/25(土) 13:30~15:30	想像する力 ~いつどこで何が起ころか 分からない中で、私達は、どうしたらいい のか~(堀内正美)
講座	活動 推進 G	朗読シアター 凜々	11/25(土) 12:30~14:00	KOTODAMA ~言葉の力 vol.13~ (石本伎市朗)
講座	活動 推進 G	活動推進グループ 協議会	11/25(土) 15:00~17:20	ベイビーブローカー
講座	活動 推進 G	朗読のどか	11/26(日) 10:00-12:00	朗読にトライ！声を出す楽しみ、表現する 楽しみを味わってみよう！(田中佐枝)
講座	活動 推進 G	働くママの朝活会 in 西宮	11/26(日) 10:00~12:00	家事を時短！ホットクック(自動調理鍋) を使った簡単料理講座(立花祐子)
講座	活動 推進 G	婦人民主クラブ 阪神支部	11/26(日) 10:00~12:00	次の世代に平和をつなごう (上田隆)
講座	活動 推進 G	NPO 法人 one village one earth	11/26(日) 15:00~17:00	東アジアの激動の時代を流行歌で振り返 る(フランス大和)
ステー ジ	活動 推進 G	働くママの朝活会 in 西宮	11/26(日) 13:00~13:30	獅子舞の披露
ステー ジ	活動 推進 G	働くママの朝活会 in 西宮	11/26(日) 13:00~13:30	音楽ミニ演奏
販売・ 体験	活動 推進 G	NPO 法人 one village one earth	11/25(土)、26(日) 10:00~16:00	フェアトレード製品等の販売
販売・ 体験	一般 参加	似顔絵師 なかたにゆうこ	11/25(土)、26(日) 10:00~15:00	いきいき似顔絵
販売・ 体験	一般 参加	手作り仲間	11/25(土)、26(日) 10:00~16:00	クリスマス・お正月のプレゼント

販売・体験	一般参加	手作り Marikokko	11/25(土)・26(日) 10:00~15:00	ハンドメイド布小物雑貨
販売・体験	一般参加	NPO 法人にしのみや 次世代育成支援協会 (NO BARS)	11/25(土) 10:00~17:00	ぶちだがしやさん
販売・体験	一般参加	NPO 法人にしのみや 次世代育成支援協会 (NO BARS)	11/25(土) 10:00~	①キャンディーバック ②ぶちクリスマスリース
販売・体験	一般参加	西(笑)船	11/25(土) 10:00~15:00	簡単ペーパークラフト 西宮浜を走る樽廻船
販売・体験	活動推進 G	働くママの朝活会 in 西宮	11/26(日) 10:00~17:00	香り玉ワークショップ&販売
展示	活動推進 G	ガールスカウト 西宮市協議会	11/20(月) 午後~	ガールスカウトのおすすめキャンプめし!
展示	活動推進 G	働くママの朝活会 in 西宮	11/20(月) 午後~	ビジョンボード展示
展示	一般参加	西宮市助産師会	11/20(月) 午後~	あなたの街の助産師マップ
展示	活動推進 G	新日本婦人の会 西宮支部	11/20(月) 午後~	絵手紙で伝える「平和の祈り」
展示	活動推進 G	婦人民主クラブ 阪神支部	11/20(月) 午後~	原爆と人間展
展示	活動推進 G	男楽会	11/20(月) 午後~	男楽会の活動を紹介
展示	活動推進 G	西宮市地域婦人団体 協議会	11/20(月) 午後~	西宮市地域婦人団体協議会の活動を紹介
展示	活動推進 G	西宮母親大会連絡会	11/20(月) 午後~	西宮母親大会連絡会の活動を紹介
講座	市	西宮市男女共同参画 センター ウェーブ	11/26(日) 13:30~14:40	西宮・尼崎・川西 3市長子育て座談会 (巽真理子)
販売・体験	市	西宮市男女共同参画 センター ウェーブ	11/25(土)、26(日)	モルック体験とカードゲーム
展示	市	西宮市男女共同参画 センター ウェーブ	11/20(月) 午後~	ウェーブの事業案内

## 広報・報道

### 【告知】

- 市政ニュース 10/20 号 8 面(カラー)
- 西宮市 ウェブホームページ
- 西宮市ホームページトップ ズームアップ
- 西宮公式 LINE
- 西宮市公式 Twitter&Facebook
- フロムにしのみや 事前広報
- 人権イベントカレンダー10月～12月全体チラシについて
- カルチャーイベントカレンダー11月号
- 宮っ子 11・12月号
- にしのみや子育てマガジン tomoni
- 市長定例記者会見(10月開催分)

### 【いきいきフェスタ終了後の報道】

- フロムにしのみや イベントリポート
- 市公式 YouTube 配信「にしのみやインターネットテレビ(YouTube版)」
- 神戸新聞(3市長座談会について)
- 読売新聞(3市長座談会について)

## イベント立ち上げのためのキックオフミーティング & 交流会

6月9日(金)10:00~411学習室

1. 活動推進グループ自己紹介
2. 日程・スケジュール
3. 2022年度(第22回)の振り返り
4. 4, 2023年度(第23回)について
5. グループディスカッション

## キックオフミーティングのディスカッションまとめ

【テーマ1】イベントを知ってもらうには！

- ・市内の広報版(コミュニティ掲示板)190カ所にA3ポスターを貼る
- ・TwitterやFacebookだけでなくInstagramも活用する
- ・フェスタ当日に交代でチラシをまく
- ・4階ガラス面の外向け(阪急今津線から見えるよう)に大きく宣伝
- ・集客(若い人、子育て向け)のイベント(絵本の読み聞かせ、アクセサリー、手作り作品のマルシェ)
- ・テーマを明確に、ターゲットを絞る
- ・市長たちの対談(子育て)についてサブタイトルを付けたチラシをつくる
- ・各団体の中にテーマに沿った内容を盛りこむ
- ・市役所に置くチラシは埋もれてしまって見えない、目立つポスター(たとえば3市長の写真とか)
- ・ガーデンズ(スタジモにしのみや)に大きなポスター
- ・常時広報できる場所はないか・・・(大学交流センター、プレラ1階、ガーデンズ・・・)

【テーマ2】企画内容をどのようにするか！

- ・テーマの絞り方に工夫が必要
- ・誰でもふらっときて何かできるワークショップがあるよとよい
- ・さくらFMに出演してアピール
- ・今津高校ING部(ボランティア部)もあります！
- ・毎回出席する人しか参加できないものではなく、気軽に参加できるものを
- ・寺社市、共フェスなど市民がワークショップできるようにすると、市民のSNSで口コミが広がる
- ・ノーラマルシェのような市民出展のものをし、市民を巻き込むとSNSで広がる
- ・元明石市長の泉さんと呼ぶ？
- ・高松ひなた緑地(ガーデンズ北)でプレイベント(モルックとか)を行い、いきフェスのチラシを配る
- ・昔からのものを守りたい → 新しい人の意見を聴く

## 第1回打合せ

8月4日(金)10:00~411学習室

1. 企画グループ自己紹介
2. 日程・スケジュール・会場
3. 注意事項
4. 企画タイトルの確定&講師謝礼金調べの提出について
5. いきいきフェスタ全体チラシ・プログラムについて
6. 企画個別のチラシについて
7. 広報について
8. 設営・撤収について
9. ウェーブ企画について
10. 活動推進グループ協議会企画 上映会について、グループ討議で『バイビーブローカー』に決定
11. グループディスカッション(開催場所・時間調整)
12. 第2回打ち合わせについて

## 第2回打合せ

9月22日(金)14:00~411学習室

1. 日程・スケジュール
2. 全体チラシについて
3. 個別チラシについて
4. 設営・撤収について
5. 実施報告等について

## 報告会

1. 開会
2. 実施報告(各グループより)
3. アンケート結果(企画者・参加者)
4. ディスカッション
5. 閉会

## 報告会のディスカッションまとめ

### 【テーマ1】日程について

例年、土日の2日開催(10:00~17:00)

2024年の開催予定は11月23日(祝)、24日(日)だが、23日(祝)のみの開催や、22日(金)、23日(祝)の開催などはどうか

- ・1日集中は講座が重なるので2日の方がよい
- ・販売の集客は、講座に来た人が買ってくれるので土日どちらでも
- ・金曜は講師の都合がつきやすいかもしれない
- ・金土で一度やってみてもいいのでは？
- ・自分の講座と重なって他に参加できないので平日もう1日増やしてほしい
- ・金土でやってみてもよいが、講座の配置は作戦が必要

### 【テーマ2】次年度のいきいきフェスタに向けて、

やってみたいこと、改善したいこと、もっとこんなことできるかも？など

- ・窓の看板気が付かなかった
- ・あまり張り紙があっても見ないのでは？当日分のみの方がインパクトがある
- ・獅子舞は来年も・・・もっと周りや1階でやってほしい
- ・FacebookやX(旧Twitter)はアンケートを見てもきっかけになっていない
- ・やっている最中の様子をアップする(インスタも！)
- ・大学生向けの講座があってもいいかも
- ・飾り付けを美大生に依頼するとか
- ・大学生のダンスやアカペラなど催しをしてもらうと、若い人もきてくれるのでは
- ・販売や料理教室など、子どもの職業体験をしてもらうのはどうか(できれば報酬ありで)
- ・テーマはあった方がいい
- ・男女共同参画が表に出すぎると男性は抵抗がある
- ・若者応援BANKに依頼してはどうか
- ・交流コーナーのイベントは良かった！入れ替わりでやってみてはどうか

### チラシ

- ・保育所に配布
- ・近隣の小学校だけでも世帯数用意する
- ・郵便局、子ども食堂、芸術文化センター、阪急の駅、コープ・・・



## 来場者数・来場者アンケート結果

延べ来場者数 697人(11月25日391人、11月26日306人)

企画者実施報告より集計

\*昨年度:467人

来場者アンケート

【回答者数】 181人

【満足度】 満足+やや満足:88%

【参加】 初めて:51% 2回目:11% 3回以上:32%(昨年度:初めて:30%)

【広報】 ①知人からの紹介:34% ②チラシ:15% ③その他:13%

【性別】 女性:74% 男性:22%

【住所】 西宮市内:64% 市外:31%(昨年度:市内:79%)

【年代】 ①70代:36% ②60代:24% ③50代:13% 30・40代:14%

\*昨年度:50代以上:90% 40代以下:10%

## イベント企画者アンケート結果

<良かったこと>

- ・展示をすることで、活動を振り返る良い機会となった
- ・飾り付けがよかった
- ・音楽や獅子舞、モルックなど盛りだくさんで楽しかった
- ・男女共同参画という枠にとらわれず、いろいろな団体や個人が参加することで認知度が上がって  
いくのではないかと思った

<改善点>

- ・若い参加者をもっと増やしたい
- ・関心のない人の目につくような広報
- ・プレラの建物自体が知られていない

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	プレラかだるべ			
タイトル	若葉マークパパさんのためのウィークエンド			
講師	中井裕規			
開催日時	11月25日(土)10:00~12:00	場所	402・403 集会室	
参加者数	8人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあまあよかった」

＜実施内容＞講師の自己紹介に続いて、参加者も自己紹介。  
 ウォーミングアップで、最近の嬉しかったこと、もやもやしたことなどを話し、  
 講師の準備した(ホワイトボードに書かれた)プログラムに沿って、  
 子育てをめぐる楽しさ、難しさ、工夫していることなどを、三人、二人の小グループで、  
 ところどころでメンバーを交代して、色々な人と話し合った。  
 育児を通じて、新しい自分も作られている、自分自身を育てていくプロセスだと、  
 講師は締めくくって、セッションは終了。




＜参加者の感想等＞多様な意見が聞けたし、自分の考えも伝えられた。  
 お考えやご意見を聞く機会は貴重だと思います。  
 参加者が少ないなかで、参加者と色々お話ができて良かった。  
 男性育児を気兼ねなくお話できる場でした。  
 人の話を聞いて、自分の話をしてとても楽しく過ごせました。  
 パパというキーワードで取り組む活動は多くないので、とても良い機会だと思います。ただ個人の考えがぶつかるのでグラドルールの設定(否定しないなど)がいるのかも知れない。  
 人数は少なかったですが、現在子育て中のパパさんのいろんなお話が聞けて有意義でした。これを機会につながりがひろがると良いなと思いました。

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	ベアテの会・現代を問う会			
タイトル	LGBTQって なんだろうー当事者の悩みをもっと理解するために			
講師	森 あい（弁護士）「結婚の自由をすべての人に」訴訟弁護団共同代表			
開催日時	11月25日(土) 10:00～12:00	場所	413・414 学習室	
参加者数	17人	アンケート満足度	90%	「よかった」+「まあまあよかった」
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>講師は熊本県在住のため、オンラインでの登壇となりました。音声もよく聞き取れ、会場の参加者との対面が出来るように、カメラもセットしていただきました。冒頭、いつ女性は弁護士になれたか？という質問から入り、参加者への関心の程を知る良い問いかけでした。1933年に性別条件が削除され、男性弁護士から遅れること40年でした。また、日本国憲法で一番大切なことは何か？学校では三権分立を答えとしますが、講師の判断は13条の個人の尊重でした。家族よりも個人が何を尊重し、選択するかが最も大切なこと。この原点が、講師の「結婚の自由」（しない自由も含む）の裁判への取り組み、LGBTQの理解を促す行動へと繋がっているのです。「今は当たり前でも、昔は決して当たり前ではなかったことがある。制度や社会は変わる。変えられる」。レジュメに強調されるこの言葉は、社会がどんどん危険な方向を向いている今、私たちに希望と心構えを教わった講義となりました。</p>				
<p>&lt;参加者の感想等&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●女性の歴史的な地位から説明され、憲法にふれ人権問題へと、わかりやすい説明だった。LGBTQってなんだろう？私たち周りの者のちょっとした気づきがい、当事者を守っていくことになると、気づくことができた。</li> <li>●性別二元論の限界を思いました。愛すべき憲法です！「結婚の自由」を規定するという理解になる社会になってほしいです。</li> <li>●憲法13条に基づくとらえ方（基本的視点）から素直にとらえかえすと本当に理解できると確信できました。社会的に形成されてきた「意識」を社会の現実から変えていくことの日常的あり方が、大切だと思います（「差別」の受け止め、のりこえと同じ）。</li> </ul>				

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

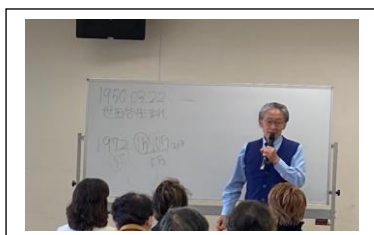
グループ・個人名	新日本婦人の会西宮支部			
タイトル	いきいきと輝いて！オカリナ・ハーモニカの演奏、ストレッチ&ダンスを一緒に			
講師				
開催日時	11月25日(土) 12:00 ~13:00	場所	交流コーナー	
参加者数	29人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあまあよかった」
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>オカリナ演奏 「冬景色」「山寺の和尚さん」「竹田の子守唄」「君をのせて」「ビリーブ」</p> <p>ハーモニカの演奏 「春の小川」「夏の思い出」「紅葉」「ふるさと」他</p> <p>ストレッチ&amp;ダンス 「白鳥の湖」ダンス披露、音楽に合わせて一緒にストレッチ&amp;ダンス体験</p>				
オカリナ演奏			ハーモニカの演奏	
				
				
<p>&lt;参加者の感想等&gt;</p> <p>参加者が少なくて残念でした。 良かったです。</p>				

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	ITC-J 西宮クラブ			
タイトル	「想像する力」			
講師	堀内正美（俳優、公益財団法人ケモハウス代表理事）			
開催日時	11月 25日（土） 14:00～15:30	場所	402・403号室	
参加者数	30人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあよかった」

### ＜実施内容＞

軽い話題と重い話題をうまく取り混ぜながらの講演1時間と質疑応答30分、楽しく盛り上がった1時間半でした。前半は、50年続けている俳優人生のスタートから時系列に、芸能界のことや自分のことをおもしろ、おかしく話されました。後半は、1999年の阪神大震災ですべての価値観、人生観が大きく変わり、「がんばろう！神戸」や「1・17 希望の灯」などのプロジェクトを立ち上げ、今も活動し続けていることや、また小児がんなどの難病と闘う子供たちや家族が、我が家のように過ごせる宿泊施設（チャイルドケモハウス）の代表理事として、皆様に理解を求め、それらが寄付金で成り立っていることなどをお話しされました。



講師：堀内 正美氏

講座「想像する力」全体風景

講座 質疑応答

### ＜参加者の感想等＞ アンケートに記載されたものを掲載いたします。

- \* お話の内容から想像をしました。大変なご経験を暖かい温度を感じる話し方、必ず救いがあるエピソードでお人柄を感じました。同じ教室に入れましたこと、幸せでした。
- \* 手を繋ぐこと、想像する力が必要とのお話、感銘を受けました。
- \* 先生はとても話し上手で、楽しい講座でした。
- \* 初めて聞くことばかり、楽しかった。参考になった。
- \* オーラのある方とって思っていましたら、主演なさるような先生だったのですね！  
また、講演会など、ウェブでよろしくお願いします。
- \* 楽しく内容の豊富な話を聞かせて頂きました。
- \* ユーモアを交えた講演は、聴きやすかったです。
- \* お話、とても楽しかったです。人との繋がりを大切にする姿勢に、尊敬します。
- \* 前半はご自分の人生、後半は「阪神大震災」、「チャイルドケモハウス」について話され、心に残った。
- \* とても勉強になった。 \* 大変良いお話でした。 \* いろいろなお話が聞けて楽しかった。
- \* 優しさを感じるお人柄で、良い話を聞かせていただきました。

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	朗読シアター凜々			
タイトル	KOTODAMA～言葉の力 vol.13～			
講師	石本 伎市朗			
開催日時	11月25日(土) 12:30 ~ 14:00	場所	411 学習室	
参加者数	33人	アンケート満足度	%	「よかった」+「まあまあよかった」

### ＜実施内容＞

朗読プチ講座 石本伎市朗講師

講師により宮沢賢治の「やまなし」の一部を全員または数人で読み、朗読の楽しさを知り、会話文より地の文がどれだけ楽しくおもしろいかを聞く。朗読への導入への話をしてもらった。


作品“初蕾”は凜々のメンバーで各々の役になり表現するように読む。物語は江戸時代ということで、ある男がいじめにあっておとしめられ、人生を狂わすが、どのように立ち直るか、また女性もつらい人生から立ち直り、前向きに大きく生きていく様を感じるように読むことに努めた。



### ＜参加者の感想等＞

- ・ 安定の素晴らしさで感動した。演者の演技もあってこそだ
- ・ 時代は変わっても人と人との心のつながりは濃いものだ
- ・ 作品の世界に入ってしまった
- ・ プチ講座とても参考になった
- ・ 長く続けた練習の成果があった

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	ウェーブ活動推進グループ協議会			
タイトル	【無料上映会】ベイベー・ブローカー			
講師				
開催日時	11月25日(土) 15:00 ~17:20	場所	411 学習室	
参加者数	30人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあまあよかった」
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>2022年製作/130分</p> <p>監督・脚本 是枝裕和</p>				
<p>&lt;参加者の感想等&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ずっと見たかったので、良かったです。文字がすぐ消えるのでよみきれずのところがありました。日本も同様な事を考えた</li> <li>・自分の子、人の子、子どもの人生について、考えさせられました。とてもためになりました。</li> <li>・あまり感動する場面がなかった。</li> <li>・いろいろ考えさせられることあり、最後の展開で救われた。</li> <li>・複雑な気持ちです。</li> <li>・久々に良い映画を見ました。是枝さんは、スゴイ！</li> <li>・心に残る映画、赤ちゃんを中心にそれぞれの人の心の動きが感じられて感動しました。また上映会楽しみにしています。ありがとうございました。</li> <li>・一度見た映画だったがもう一度見てみたかった。結末が意外だった。とても良かった。</li> <li>・とても心打つ映画でした。ありがとうございました。</li> <li>・内容がわかりにくかった。だんだん愛情が目覚めていくということなのでしょう。</li> <li>・暗い話ですこし眠ってしまいました。やはり大きい画面で見たかったです。</li> </ul> <p>フェスタ全体の感想</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ステージと一般の区別がないので、カーテンとかしきりがあると良いと思いました。</li> </ul>				



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	朗読 のどか			
タイトル	朗読にトライ！			
講師	田中佐枝			
開催日時	11月 26 日(日) 10:00~12:00	場所	402・403 集会室	
参加者数	12人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあよかった」

<実施内容> ○表現するってどういうこと？と題して、田中佐枝先生より講話

要旨：人の心に届く表現をするには、思いや気持ちに乗せて話すことが大切。

気持ちと表情、言葉はつながっているの、日常から心がけることは

- ① 表情を豊かにして、笑顔で話そう。② お腹から声を出す。機会を作って意識して声をだそう。③ 相手に共感する。自分の思いを伝えたかったら、まずは相手に共感することから始めよう。 皆さん興味深く聞いておられました。

○全員で発声練習。皆さん大きな声で参加された。

○朗読体験：日本の昔話「じゅみょうのろうそく」を参加者が順番に朗読し、講師の指導を受け、気持ちを込めて表現することとはどういうことかを実感した。皆さん楽しく体験されていた。

○のどかのメンバー及び講師で川上健一の作品を朗読



<参加者の感想等>

- ・新たな気づきがあり、とても有意義な講座でした。・表現することについての講師の話はとても興味深かったです。 ・とても参考になり楽しかったです。生き生きと心を込めて話すことが、よく伝わるということを実感として学べた。・声を出すこと、表現することの楽しさを感じた。
- ・先生の話大変勉強になった。3人の朗読を聞いて感動しました。・何の経験もなく、近所の方たちと一緒に楽しんでいましたが、やはり難しそうです。「じゅみょうのろうそく」は言葉が難しかった。



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	働くママの朝活会 in 西宮			
タイトル	家事を時短！「ホットクック（自動調理鍋）」を使った簡単料理講座			
講師	立花祐子さん			
開催日時	11月26日(日)	10:00 ~ 12:00	場所	実習室
参加者数	8人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあよかった」

### ＜実施内容＞

共働き家庭や忙しい人におすすめの時短家事術、自動調理鍋「ホットクック」を活用した簡単料理講座を開催しました。講師は時短家事アドバイザーの立花祐子さん。

実際にホットクックを2台（2.4L、1.6L）を持参し、簡単な料理2品（きのこ山盛りたっぷり中華ハンバーグ、ひじきの煮物）を調理。

「え！これだけ？もう蓋閉めるの？」とびっくりされる位、調理時間が短いため、待ち時間にはスライドを使用し、ホットクック使用のコツやおすすめメニューなどを講師よりプレゼン頂き、みんなで自己紹介しながら質問タイムをとることもできました。

0才4ヶ月の赤ちゃん連れの育休ママさん、育休明けでホットクック愛用中のママさん、6人子育て中の大家族ママさん、成長真っ盛り的高校男子を育てるママさん、お母様と2人暮らしの方など、様々な背景の8人が参加下さり、和気あいあいと楽しく開催できました。

#### 【嬉しいエピソード】

今年2月の育休復帰応援セミナーに参加後、3月の朝活でのホットクックミニ講座を聞き、4月から2人目育休復帰されたママさんが、「ホットクックとヘルシオオープン愛用してます！そのおかげで、保育所帰りに公園寄って子どもと遊ぶ時間もとれています！」と、嬉しそうにいきいきお話下さる場面がありました。来年4月に復帰を控えるママさんにもヒントを伝えて下さいました。

働くママのヒントが、次に続くママの幸せな生活の助けになり、さらにそれがまた次の人へ伝達されていくきっかけ作りができて嬉しかったです。

加熱している間にスライド説明

講師の立花祐子さん

完成後はみんなで盛り付け



### ＜参加者の感想等＞

- ・時短家電を生活に取り入れるイメージがふくらみました。  
なやんでいましたが、購入してみようと思います。
- ・ホットクックのことを話せて、参考になり、情報交換できて、楽しく過ごせました。  
ありがとうございました！
- ・ホットクック活用したくなりました。
- ・時短料理を日々考えていたので、実際に使う様子がみれて、とても参考になりました。
- ・実際に料理を作って、みんなでおしゃべりしながら試食でき、楽しかったです！
- ・時短でき、「時間を作ることができる」という点が素晴らしい！と思いました。

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	婦人民主クラブ 阪神支部			
タイトル	次の世代に平和をつなごう			
講師	上田 隆			
開催日時	11月26日(日) 10:00~12:00	場所	411 学習室	
参加者数	16人	アンケート満足度	100%	「よかった」+「まあまあよかった」

### ＜実施内容＞

今年には戦後78年になりますが、世界各地で戦争が起こっています。唯一の被爆国として、平和の日本国憲法がある国として、世界に何を発信すべきかお話ししました。



16名の参加者がよく耳を傾け、後の質問も活発でした。



DVDを使って、視覚的に見るので集中していました。



歴史の表や、紙芝居を使ってわかりやすくお話しして下さいました。

### ＜参加者の感想等＞

- 次世代に平和をつなげること、つまり若い人へのバトンタッチですが、どうすれば若い人が関心を持つのか、押し付けないで対話することが大切だと思います。学校教育が持つ人間形成の影響を改めて感じた。
- ビジュアル化というかデジタル化の世の中だけアナログを残しつつ、生の声や手作りの紙の資料など、わかりやすさやピタシ感がうれしい。
- 大人の社会学習会があったらいいですね。
- 上田先生のお話は丁寧で、大変分かりやすくて良かったです。戦争への道が再び起こらないように歴史を学んで伝えていかなければと思いました。
- タイトルの「次の世代に平和をつなごう」子ども達への教育、学校、家庭を含めてつなぐ問題だと改めて思います。
- 国民の命を守ってきた世界に誇る平和憲法を変えて、新たな戦前にはいけないことを学びました。
- 女性の団体が平和を守ろうとする学習会は、内容が具体的で身近でいいなと思いました。

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	特定非営利活動法人 one village one earth			
タイトル	東アジアの激動の時代を流行歌で振り返る			
講師	フランシス大和（東アジア歌謡史研究者、歌謡教室講師）			
開催日時	11月 26日（日）	15:00 ~ 17:00	場所	411 学習室
参加者数	35人	アンケート 満足度	75%	「よかった」+「まあまあよかった」

### ＜実施内容＞

東アジア（日本、中国、台湾、韓国、朝鮮）の流行歌をフィールドワークにしている大和さんから、戦前、戦中、戦後の女性が歌う流行歌の貴重な音源を国別に聴きながら、時代背景の解説を聞き、戦争の愚かさを共に考えた。



紹介される大和さん



熱く語る大和さん






講師と参加者




### ＜参加者の感想等＞

- ・ 貴重な音源ばかりで、また大和さんのお話もとても面白かったです。
- ・ 流行歌よかった。大変、たのしみにしていた。
- ・ なかなか聴くことのない昔の曲を、その当時の背景の解説も聞きながら聴けたのが良かったです。
- ・ 歴史をかえりみる歌…すごいですネ。次は歌も聞きたいです。
- ・ 1920年代から40年代までの歌の音源を集めるのが大変だったのではと感心しました。戦時下の歌も統制されていたことがよくわかりました。
- ・ 東アジアという視点に魅かれました。年代別、国別の流行歌の紹介には感心しました。そしてその流行歌の背景までの詳しい説明、みごとです。講師の力量、日頃の蓄積を感じました。
- ・ 大和先生が若い世代であることに希望を感じています。
- ・ 生まれる前の曲でも結構聞いていたんだと改めて感じた。時代をうつす曲にはびっくりです。
- ・ なつかしい曲が聞けました。子ども時代、姉が歌っていた事を思い出したり～、ありがとうございました。
- ・ 昔の曲は大すきでした(ですが)、このようなとらえ方をせず、これは軍歌やしいややというとらえ方でした。植民地の人たちの日本化されたうたは、どんな思いでうたい、きいていたのやろうと…なにも言えないです。
- ・ 1930年代の日本、朝鮮、台湾の流行歌をたくさん聞いてよかった。1945以降越北した歌手が多かったことを知った。戦後日本から北に帰国した人もいた。北朝鮮を含めた東アジアのまとまりを強く感じたが、それを作った日本の犯罪性もある。

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（ステージ）


グループ・個人名	働くママの朝活会 in 西宮		
タイトル	獅子舞の披露		
開催日時	11月26日(日) 13:00 ~ 13:20		
参加者数		場所	ステージ
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>朝活仲間のうち、西宮神社獅子舞保存会としても活動するメンバーが数名いるご縁で、6名の女性による獅子舞を披露頂きました。和太鼓と篠笛の拍子に合わせて、2頭の獅子が登場。会場が神聖な空気に包まれる中、「本日はいきいきフェスタの開催、誠にありがとうございます！」という力強い口上で始まりました。迫力ある獅子舞に、会場がひきこまれていました。仕事と子育てだけに留まらず、獅子舞を通じて地域の伝統文化を盛り上げ、継承しようとしている仲間の素敵な姿を、皆さんに見て頂けて嬉しかったです。</p>			
<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>			
獅子舞		西宮神社獅子舞保存会のメンバー（内3名が朝活メンバー）	

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（ステージ）



グループ・個人名	働くママの朝活会 in 西宮		
タイトル	音楽ミニ演奏（クラリネット二重奏）		
開催日時	11月26日(日) 13:20 ~ 13:30		
参加者数		場所	ステージ
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>3市長子育て座談会の前座として、朝活メンバーのクラリネット吹きで、二重奏をしました。子育てしながら小学校の先生として勤務するメンバーからは、朝活に参加するようになってからの変化も紹介頂きました。「あたたかい音で2人の息がぴったりで良かったよ」と喜んでもらえて嬉しかったです。</p> <p>演奏曲：エーデルワイス、ホール・ニュー・ワールド、海に見える街(魔女の宅急便)、崖の上のポニョ</p>			
<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>			
朝活での変化を紹介		クラリネット二重奏	
朝活について紹介			




## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	特定非営利活動法人 one village one earth		
タイトル	フェアトレード製品等の販売		
開催日時	11月25日(土)10:00~16:00 11月26日(日)10:00~14:00		
参加者数	25日(土)72人 26日(日)15人	場所	エレベーターホール
<p>&lt;実施内容&gt;                  直接見たり、手に取り、話をすることで生産者の背景を知ってもらった。                  フェアトレードの冊子を配布。</p>			
			
		販売ブースの様子	


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	中谷裕子		
タイトル	いきいき似顔絵		
開催日時	11月25/26日(土日)10:00~15:00		
参加者数	25日 5人 / 26日 13人	場所	401 集会室
<p>&lt;実施内容&gt;                  会議用テーブル1椅子2で似顔絵営業（ペン）                  実際には、椅子を1追加</p>			
			
			


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	手作り仲間		
タイトル	クリスマスお正月のプレゼント		
開催日時	11月25日(土)、26(日) 10:00 ~ 16:00		
参加者数	25日 38人/26日 59人	場所	エレベータホール
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>絵葉書アクセサリ、サボテンの寄せ植え、クリスマスリース、お正月飾り等の販売          たくさんの方に作品を見ていただくことができましたお買い上げいただき          ありがたかったです。</p> <p>開始後2時間あまり人出がなくて不安になりましたがホールの          の催し物でにぎわい特に3市町の対談後は盛況でした。</p>			
			



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	手作り Marikokko		
タイトル	ハンドメイド 小物 販売		
開催日時	11月25日(土)、26(日) 10:00 ~ 15:00		
参加者数	25日 40人/26日 30人	場所	エレベータホール
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>ハンドメイドの布小物、カゴバック販売          500円~1000円くらいの商品が売れました。          クリスマスグッズ等はあまりなかったので、          品目としては平均した個数でした。</p>			
			

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	特定非営利活動法人にしのみや次世代育成支援協会（NO BARS）		
タイトル	ぶちだがしやさん		
開催日時	11月25日(土) 10:00 ~ 17:00		
参加者数	55人	場所	エレベーターホール
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>駄菓子・クリスマス小物・その他雑貨の販売、くじ引きなど</p> <p>どの時間帯も概ねまんべんなくお越しになる方がいらしたが、昨年より来場者が少なかったように感じた。（全体の来場者の傾向として、子どもより大人の方が多かった）初めて来られた方にも興味を持っていただけた。</p>			
			



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	特定非営利活動法人にしのみや次世代育成支援協会（NO BARS）		
タイトル	キャンディバックとぶちクリスマスリース		
開催日時	11月25日(土) 10:00 ~ 17:00（キャンディバックは13:00~）		
参加者数	キャンディバック 16人 クリスマスリース 7人	場所	401 集会室
<p>&lt;実施内容&gt;</p>			
<p>ぶちクリスマスリースづくり</p> <p>幼児から小学校低学年までの親子で、ゆっくり楽しんでくださる方が多かった。制作に30分程度かかったが、飽きることなく、また、完成品を手にとっても嬉しそうにする子どもたちの姿が印象的だった。</p> 		<p>キャンディバックづくり</p> <p>午後からは、クリスマスリースと両方制作し、1時間程度滞在する方が多かった。たくさん並ぶパーツをわくわくしながら選び、集中して制作されていた。仕上がったキャンディバックを手みなさん満足そうだった。</p> 	

## 第23回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	西（笑）店		
タイトル	ペーパークラフト 西宮浜を走る「樽廻船」		
開催日時	11月25日(土) 10:00 ~ 15:00		
参加者数	10人	場所	401 集会室
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>ここ西宮から江戸時代に酒を運んだ樽廻船をペーパークラフトで作成していただき、ヒモを通してスイスイ走らせて遊んでいただきます。</p>			
			

## 第23回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	働くママの朝活会 in 西宮		
タイトル	香り玉ワークショップ&販売		
開催日時	11月26日(日) 10:00 ~ 17:00		
参加者数	13人	場所	401
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>アロマオイル（精油）を垂らして香りを持ち運びできる「香り玉」を作るワークショップを開催しました。ピアス、イヤリング、髪ゴム、キーホルダーから選択。カラフルな色の袋から好きな色を選び、チャームを組み合わせ、自分だけのオリジナル香り玉を作ることができました。</p>			
			
講師の藤原加代子さん		香り玉	
			
		完成したピアス	



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	ガールスカウト西宮市協議会
タイトル	ガールスカウトのおすすめキャンプめし！
展示期間	11月20日(月) ～ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>ガールスカウトの野外活動でおなじみのメニューを、写真と模造紙による掲示物で紹介する。</p> <p>（カートン焼きそば） アルミホイルと牛乳パックで焼きそばの材料を包み、かまどなどで燃やす。フライパンや調理器具が不要で、食後の洗い物もない。</p> <p>（ダンボールオーブンで焼くピザ） ダンボール箱とアルミホイル、炭を使ってオーブンを作る。ダンボールの内側にアルミホイルを貼り付けることで熱が反射し、内部をオーブンとして利用できる。</p>	




## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	働くママの朝活会 in 西宮
タイトル	ビジョンボード展示
展示期間	11月21日(火) ～ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>毎年年初に、働くママの朝活会でイベント企画・作成している「ビジョンボード」を掲示しました。</p> <p>ビジョンボードとは、自分の夢や目標を、見える化したもの。多数の雑誌の中から、ありたい姿や憧れの生活スタイル、行きたい場所など、ピンときたイメージを切り取り、模造紙に貼って作ります。</p> <p>作成会の様子がわかる写真や、実際のビジョンボードを掲示しました。 ビジョンボードを作るようになってからの参加者の変化も紹介しました。</p>	




ビジョンボード掲示の様子


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	西宮市助産師会
タイトル	あなたの街の助産師マップ
展示期間	11月21日(火) ～ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>西宮市で活動している開業助産師をマップで紹介しました。助産師のケアを利用したお母さんたちの声を紹介させていただきました。</p> <p>足を止めて見てくださる親子や助産師マップを持ち帰られるご高齢の女性など興味を持ってくださる方々が幅広かったです。</p>	
	


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	新日本婦人の会西宮支部
タイトル	絵手紙で伝える「平和の祈り」
展示期間	11月20日(月) ～ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>西宮市内各地で絵手紙サークルに参加している一人一人の思う「祈り」を表現した絵手紙を展示。</p>	
	


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	婦人民主クラブ 阪神支部
タイトル	原爆と人間のパネル 9点
展示期間	11月20日(月) ~ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>2022年度も“原爆と人間”パネルを展示しました。 今年も30点あるうちの9点展示しました。 今ウクライナがロシアの核の威嚇に脅かされています。 たくさんの方が、広島・長崎の原爆で一瞬に亡くなりました。 これは次世代に残しておけないものです。</p>	
	


## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	男楽会
タイトル	男楽会20年の歩み（グループ紹介）
展示期間	11月20日(月) ~ 11月26日(日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>2004年設立から2023年までの20年間にわたる活動を資料や写真を用いて紹介した。</p>	
	

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	西宮市地域婦人団体協議会協議会
タイトル	協議会の歩みと活動報告
展示期間	11月22日(水曜日) ～ 11月26日(日曜日)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>初めての参加でしたので西宮市地域婦人団体協議会の成り立ちを簡単まとめました。 活動の一部を掲示しました。</p>	
	

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	西宮母親大会連絡会
タイトル	一年間の活動報告
展示期間	11月20日(月) ～ 11月26日(月)
<p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>2022年12月8日全国母親連鎖行動では、太平洋戦争を始めた日 JR 西宮駅南側で戦争に駆り出された召集令状（赤紙）を手渡す。実行団体13団体より47人が参加して道行く人に訴える人歌をうたう人に分かれて行動する。</p> <p>2023年3月8日国際女性デーでは神戸学院大学准教授景山佳代子さんをお招きして「生きづらさを変えていく～小さな声の大きな力」と題してお話を聞く。</p> <p>2023年6月25日西宮母親大会では気候ネットワーク主任研究員延藤裕之さんをお招きして「気候危機待ったなし！気候危機対策で暮らしや地域が豊かに！？」と題してお話を聞く。</p> <p>分科会も二つ開催</p>	
	



## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（講座）

グループ・個人名	西宮市（男女共同参画推進課）			
タイトル	西宮・尼崎・川西 3 市長子育て座談会			
講師	巽 真理子（大阪公立大学 ダイバーシティ研究環境研究所 客員准教授）			
開催日時	11 月 26 日（日） 13：30 ～ 14：45	場所	交流コーナーミニステージ	
参加者数	55 人	アンケート満足度	95%	「よかった」+「まあまあよかった」

### <実施内容>



- ・いきいきフェスタ特別企画として、交流コーナーで西宮・尼崎・川西の3市長を招いた子育て座談会を開催した。ファシリテーターには、ウェブで「男の子育て」について講座実績のあった巽真理子さんに依頼し、各市の職員の育休取得状況や、育休取得促進のための施策、市長の家庭での家事・育児の役割分担、親世代と今の世代との違いなど、質問形式で話をさせていただいた。巽先生がデータを示しながら最後にまとめがあったのも良かったと思う。市長からのメッセージもそれぞれで参加者に伝わったと思う。
- ・事前の申込は 20 人弱で心配したが、グループの皆さんの参加協力もあり、8 歳～70 代まで幅広い参加があった。託児は 2 人。また、インターンの学生がボランティア参加してくれて準備・片付けなど助かった。
- ・5 月ぐらいから企画をし、各市長には事前にアンケート用紙を配布して回答してもらい、コーディネーターとは zoom で打合わせたものの、4 人揃っての打合せは当日 30 分不足だった、日頃から仲の良い関係が表れて、楽しい貴重なお話が聴けた。
- ・いきいきフェスタに組み込むことで、市長記者会見、神戸新聞への事前告知記事、ケーブル TV イベントレポート、読売・神戸への記事掲載など、いきいきフェスタ全体の広報につながった。



### <参加者の感想等>

- ・市長の対談を通し、役所の行う子育て支援策や今後の子育ての在り方を考える良い機会となった。（20 代男性）
- ・3 市長の子育てトーク、リアルなお話でとても良かったです。もっと多くの子育て世代に聞いてほしいと思いました。（40 代女性）
- ・三者三様の家庭の中で、みなさんががんばっているんだと思うと、自分もがんばらなくてはいけない、家庭を見つめないといけないと改めて感じることができました。（30 代男性）
- ・コロナで外出が少なかったので、久々にこのようなフェスタに参加し、刺激を受けることができました。（40 代女性）

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（販売・体験）

グループ・個人名	西宮市男女共同参画センター ウェーブ		
タイトル	モルック体験とカードゲーム		
開催日時	11月25日(土) ~ 11月26日(日)		
参加者数	20人	場所	交流コーナー
<p>&lt;実施内容&gt;                  交流コーナーでモルックとカードゲーム（ジェンダーかると）を行いました。                  大学生ボランティアとともに                  小さなお子様も大人も楽しんでいただけました。</p>			
			

## 第 23 回いきいきフェスタ 実施報告（展示）

グループ・個人名	西宮市男女共同参画センター ウェーブ		
タイトル	ウェーブの事業案内		
展示期間	11月20日(月) ~ 11月26日(日)		
<p>&lt;実施内容&gt;                  ウェーブの講座「迷える男性のためのジェンダー論入門」の感想、                  ウェーブ作成啓発冊子の案内、                  女性に対する暴力をなくす運動啓発のためのパネル展示</p>			
